



## EVENTOS CONMEMORATIVOS

# 60 años

## DEL COLEGIO DE CONTADORES

En el marco de este 60 aniversario, nuestra institución se ha mantenido vigente por el trabajo de ex presidentes, vicepresidentes, integrantes de Comité Ejecutivo, comisiones de trabajo y colaboradores, pero sobre todo de los socios, quienes en conjunto hacemos que el Colegio de Contadores siga presente.



En el Panel de Mujeres Líderes, tres distinguidas profesionales compartieron los consejos que las han convertido en personas de éxito.

## EXPERIENCIA Y TRAYECTORIA DE LA MUJER EN LA CONTADURÍA PÚBLICA

**L**as mujeres han jugado un papel muy importante en la Contaduría Pública. Prueba de ello son las contribuciones de las C.P.C. María Araceli Pitman Berrón, Norma Cano Olea y Guadalupe Chequer Mancarini, tres exitosas profesionistas de gran trayectoria quienes compartieron sus experiencias dentro de los festejos por el 60 aniversario de nuestro Colegio.

El evento titulado *Experiencia y Trayectoria de la Mujer en la Contaduría Pública* contó con la presencia del Presidente de nuestro Colegio, el C.P.C. Javier García Sabaté, quien resaltó el trabajo que las mujeres han desarrollado en la institución, así como en la profesión en general, donde su presencia y trabajo han dejado huella.

“Las mujeres han derribado las murallas que con el tiempo les han impuesto. Son personas de éxito y todo un ejemplo a seguir. En el Colegio, tan-

to ellas como los hombres siempre han sido considerados elementos indispensables para el crecimiento y desarrollo del mismo”, expresó el C.P.C. Javier García Sabaté.

En su intervención, la C.P.C. Araceli Pitman Berrón, Subtesorera de Contabilidad y Control Operativo de Secretaría de Hacienda, indicó que la profesionista mexicana está explorando nuevos campos de acción, gracias al gran cambio generacional en el país, el cual reconoce el trabajo y la capa- ▶▶



▶ Durante el encuentro, los asistentes reconocieron la labor de estas mujeres y su papel dentro de la Contaduría Pública.

“Estas mujeres han derribado las murallas que con el tiempo les han impuesto. Son un ejemplo a seguir”:  
C.P.C. Javier García Sabaté.

cidad de la mujer para ocupar cargos antes reservados a hombres.

La Contadora narró diversas anécdotas y retos profesionales a los que se enfrentó a su paso por diversas instituciones gubernamentales. Resaltó que el proceso de capacitación y la actualización constante son elementos clave para lograr el éxito profesional dentro de las organizaciones, independientemente del género.

En su intervención, la C.P. Norma Cano Olea, Directora de la Escuela Superior de Comercio y Administración (ESCA) Santo Tomás, resaltó que la mujer profesionista ha desarrollado un sexto sentido, se vuelve más sensible y conciliadora, cualidades que le permiten manejar de forma distinta las situaciones y conflictos laborales.

Mencionó que como Contadora Pública ha enfrentado grandes retos, de los cuales ha salido victoriosa. Esto es por la dedicación y el compromiso con que ha asumido cada rol asignado en las diversas instituciones, la mayoría de carácter educativo, donde ser mujer no ha sido impedimento para escalar hasta lograr sus objetivos.

A su vez, la C.P.C. María Guadalupe Chequer Mancarini, Socia del Despacho Valdez Abascal Consultores S.C., compartió lo difícil que fue para ella desarrollarse en el campo de la Conta-

duría Pública. En su época de estudiante, las oportunidades para las mujeres eran muy limitadas, sobre todo en esta área profesional.

A pesar de los obstáculos, logró incursionar en áreas consideradas exclusivas para hombres, como la Auditoría Fiscal. Esto le dio las bases para adquirir la experiencia necesaria y so-

**1. Los paellersos consintieron a los invitados con una gran variedad de platillos.**

**2. Las paelleras se destaparon en punto de las 12 del día.**

**3. La Gran Paellada se ha caracterizado por promover la unión familiar.**

**4. El concurso de porrones animó a todos los presentes.**

1



2



3



1



3



2



4



► 1. Para la C.P.C. Araceli Pitman Berrón, el proceso de capacitación y actualización constante son elementos clave para lograr el éxito profesional.

2. A la C.P. Norma Cano Olea, ser mujer no ha sido un impedimento para escalar peldaños hasta lograr sus objetivos.

3. La C.P.C. María Guadalupe Chequer Mencarini logró incursionar en áreas consideradas exclusivas para hombres, como Auditoría Fiscal.

bresalir en el pionero y selecto grupo de mujeres contadoras al cual perteneció en su época.

Es así como los asistentes, entre ellos algunas integrantes de la nueva generación de contadoras públicas, pudieron escuchar a tres distinguidas profesionales, quienes compartieron amablemente aquellos secretos, experiencias y consejos que las han convertido en verdaderas personas de éxito.

### GRAN PAELLADA 2009: DÍA DEL CONTADOR

Un ambiente familiar y de camaradería se vivió el pasado 23 de mayo durante la XVI edición de la Gran Paellada, como parte del 60 aniversario de nuestro Colegio y la celebración por el Día del Contador. Los preparativos del even-

to iniciaron en punto de las 12 del día, cuando los paelleros comenzaron con la preparación de los platillos, además de las ya tradicionales tapas, que fueron todo un éxito entre los asistentes.

Cerca de las 2 de la tarde, los invitados degustaron una gran variedad de paellas: mexicana, valenciana, negra, vegetariana y fideúa, entre otras. El ambiente fue acompañado por música de gaita y la agrupación Embrujos Flamenco.

Durante el evento nuestro Presidente, el C.P.C Javier García Sabaté, agradeció a los presentes su asistencia y resaltó la constancia y el compromiso que cada uno de ellos ha puesto para engrandecer al Colegio. Esto se ve reflejado en el reconocimiento social y gubernamental que tiene la institución a 60 años de haber nacido. El Contador ►►

García Sabaté aprovechó para rendir un homenaje a aquellos paellers que se adelantaron en el camino y fueron fieles participantes de cada edición de este gran evento: Felipe Fabregat Jodar y Toño Matas Lorenzo.

Posteriormente, hizo entrega de un reconocimiento a los participantes de la Paellada de este año: Jaime Sanchiz Cuevas, Fernando Danel Galindo, Francisco Téllez de Meneses, Roberto Danel Díaz, Rodrigo Téllez de Meneses, Alejandro Arteaga Téllez, José Antonio Matas Vidal y Jorge Danel Janet, quienes fueron acompañados por familiares y amigos.

También fue reconocido el trabajo de Graciela Nuño Fernández, quien este año se reincorporó al grupo de paellers, así como de los chef de nuestro Colegio, Alejandro Méndez Simón y Gabriela Hernández Mejía.

Dentro de las actividades que se llevaron a cabo durante el evento, estuvo la ya tradicional rifa y los diver-

tidos concursos de porrones, cerveza, karaoke y, no podía faltar, la Lotería Mexicana, los cuales subieron los ánimos y lograron crear una atmósfera de alegría y sana convivencia.

El papel de los patrocinadores fue muy importante para la realización de este evento, por lo que el Colegio hace un especial agradecimiento a: 2 Veinte, Bacardi y Compañía, Chocolatería Caratti, Club del Gourmet, Compaq, D.F. Automotriz, Grupo Modelo, Grupo Leomond, Grupo Unicco, Ópticas Devlin, Ópticas Lux, Relojes Mido, Tequila Grillos y Yamaha de México, por su valioso apoyo. Así, una vez más, el Colegio de Contadores Públicos de México llevó a cabo este tradicional evento, organizado por la Vicepresidencia de Integración, en el marco de los festejos por nuestro 60 aniversario.

#### CONCIERTO DE LA ORQUESTA CLÁSICA DE MÉXICO

Al compás de violines, violoncelos, un arpa y otros instrumentos musicales,

1. Se preparó una gran variedad de paellas.

2. La Paellada fue amenizada con música de gaita y flamenca.

3. El evento inició con las tradicionales tapas, que fueron todo un éxito.

4. La unión familiar se dejó ver en la organización y preparación de cada platillo.

5. Los C.P.C. José Guillermo Arellano, Javier García Sabaté y Carlos García Sabaté, en el evento.





el Colegio de Contadores Públicos de México festejó sus primeros 60 años de vida con un emotivo concierto de la Orquesta Clásica de México, el pasado 11 de junio. Con un programa integrado por piezas de reconocidos compositores (Antonio Vivaldi, Franz Schubert, Wolfgang Amadeus Mozart, Johann Strauss Jr., Juventino Rosas, José Pablo Moncayo y Agustín Lara), la Orquesta Clásica de México ofreció un emotivo recital.

La Sala “Silvestre Revueltas” del Centro Cultural Ollin Yoliztli lució casi a toda su capacidad, con un público entusiasta y entregado que aplaudió de principio a fin cada una de las piezas, dirigidas por el Maestro Carlos Esteva, cuyo repertorio abarca obras de compositores de varias épocas, tanto clásicos como populares. Destaca su labor por rescatar y difundir la música de compositores mexicanos.

El evento dio inicio con un acto protocolario por parte del Vicepresidente de Gobierno de nuestro Colegio, el C.P.C. Adolfo Alcocer Medinilla, y continuó con algunas palabras del Presidente del Colegio de Contadores, el C.P.C. Javier García Sabaté: “Cumplimos nuestros primeros 60 años de vida. Para nuestra organización, representan la base de un futuro prometedor. El Colegio cuenta con muy valiosos activos, en inmuebles, equipos y tecnología, lo que nos lleva a un inmenso patrimonio único e invaluable: sus Socios, los que han hecho grande a nuestro Colegio y los que lo harán perdurar”.

Y agregó: “Somos un referente obligado de opinión nacional porque tenemos 60 años de trabajar por nuestra profesión y nuestros socios. Contamos con instalaciones magníficas y tenemos el reconocimiento de nuestra permanente participación ante ▶▶

En la Gran Paellada de este año, se vivió un gran ambiente familiar y de camaradería por el Día del Contador.

1



2



4



3



5



las distintas dependencias del gobierno, sobre todo porque ven en nuestro Colegio una profesión unida, tratando siempre de aportar para que nuestro México sea mejor. El Colegio es pilar y ejemplo ante la sociedad, a la que le demostramos que con orden, organización, planeación, trabajo, entusiasmo y una muy buena dosis de sueños por realizar sí se puede lograr el consenso y la unidad cuando el único interés es el bien común.

“Es momento de agradecer y reconocer a ese patrimonio humano formado y formador de los primeros 60 años; a esos miles de voluntarios que han dejado su talento, experiencia, conocimiento y, sobre todo, su gran amor a nuestra insuperable profesión: ex Presidentes, miembros del Comité Ejecutivo y la Jun-

ta de Gobierno, participantes de las comisiones de trabajo técnicas o de apoyo institucional, colaboradores y todos los socios del Colegio de Contadores Públicos. Démonos un fuerte aplauso, pues es nuestro cumpleaños y el del Colegio, que es nuestro Colegio”. Entonces, procedió a invitar a los asistentes a disfrutar del concierto y de un vino de honor patrocinado por Productos Finos Charolés.

El programa inició con la obertura de la ópera “Carmen”, del compositor francés George Bizet, obra más conocida del autor basada en una novela de 1846 del mismo título. Esta pieza arrancó la primera de las varias rondas de aplausos de la noche.

Le siguió La primavera, de Antonio Vivaldi, uno de los cuatro conciertos

para violín y orquesta de “Las cuatro estaciones”, que forman parte del *II ciclo de la armonía e de la invención* (*Ensayo de la armonía y la invención*). Continuó con la “Marcha célebre núm. 1”, de Franz Schubert; “Goyescas”, intermezzo de la ópera de Enrique Granados; y “El rondo a la turca”, de Wolfgang Amadeus Mozart, uno de los más ilustres compositores, quien dejó una extensa obra que abarca todos los géneros musicales de su época (compuso más de 600 piezas). Para finalizar esta primera parte, se interpretó una obra del compositor mexicano Juventino Rosas: “Sobre las olas”.

La segunda parte del programa inició con un público ansioso por continuar escuchando las notas del concierto. Es así como salió al escenario nuevamen-

1. C.P.C. Manuel Gutiérrez, en compañía de su esposa, Susana Aguayo y Ruiloba de Gutiérrez.

2. El Vicepresidente de Finanzas, C.P.C. Ubaldo Díaz, en compañía de su esposa, Laura Vázquez de Díaz.

3. El C.P.C. Miguel Ángel Bouzas, y el C.P.C. Francisco José Sánchez con su esposa, María Emilia Gastelum Allard de Sánchez.

4. El C.P. Sergio Suárez, en compañía de su esposa, Laura Bengoa de Suárez.

5. Los C.P.C. Javier García Sabaté y Adolfo Alcocer Medinilla.

La Orquesta Clásica de México, durante su presentación en la Sala "Silvestre Revueltas" del Centro Cultural Ollin Yoliztli.



te la Orquesta Clásica de México, que abrió con "Danza húngara", de Johannes Brahms, a la que le siguieron "Voces de primavera", de Johann Strauss Jr.; "La Rondinella", fantasía gitana violín y orquesta de Gori Cortés; así como la "Danza ritual del fuego", de Manuel de Falla.

El concierto finalizó con el tono de las notas musicales del compositor mexicano José Pablo Moncayo y su ya conocido "Huapango", pieza musical que identifica mundialmente a nuestro país. Se le hizo un arreglo para orquesta sinfónica con tres sonos provenientes de la rica tradición musical de Veracruz.

Para cerrar el evento, el Maestro Carlos Esteva se dirigió al público, al que le tenía preparada una verdadera sor-

presa: "Farolito", del compositor Agustín Lara. Enseguida, Esteva tomó el micrófono y giró hacia la audiencia. Las personas se emocionaron, cantaron, y algunos, incluso, se conmovieron hasta las lágrimas.

*Farolito que alumbras apenas  
mi calle desierta.*

*Cuántas noches me has visto  
llorando llamar a su puerta.*

*Sin llevarle más que una canción,  
un pedazo de mi corazón.*

*Sin llevarle más nada que un beso,  
friolento, travieso, amargo y dulzón.*

Con estos eventos, el Colegio celebró 60 años de su fundación con el firme propósito de continuar trabajando en beneficio de sus socios y de la profesión contable. 🌸

Entre violines  
y arpas, el Colegio  
de Contadores  
festejó sus  
60 años con  
un concierto de  
la Orquesta  
Clásica de México.