

Nacimientos mexicanos

Tradición cultural

Por Rommel Scorza
Fomento Cultural Banamex.



El Banco Nacional de México y Fomento Cultural Banamex, A.C. presentan simultáneamente, en tres sedes del país, la tradicional y popularmente conocida Colección de Nacimientos Mexicanos de Fomento Cultural Banamex, cuyas obras han sido elaboradas en diferentes ramas y especialidades artesanales por los Grandes Maestros del Arte Popular, quienes con su imaginación y destreza dan vida a una de las festividades de mayor arraigo en México: la Navidad.

La exposición “Nacimientos mexicanos. Arte y tradición popular” se presenta en tres partes. La mayor de ellas, a partir del 3 de diciembre y hasta el 2 de febrero, en el Palacio de Cultura Banamex, con 256 conjuntos de obra (2 mil 121 piezas). Esta variedad va acompañada de distintas técnicas; algunas se conservan desde la época prehispánica, como maque o laca, papel amate y bruñido; también subsisten las del periodo colonial, como enconchados, figuras de cera, cerámica de mayólica y metalistería.

El segundo segmento de “Nacimientos Mexicanos. Arte y tradición popular” se puede visitar del 28 de noviembre al 2 de febrero en el recientemente inaugurado Museo de Arte e Historia de Guanajuato del Forum Cultural Guanajuato, en la ciudad de León. Se exhiben 52 obras (356 piezas) sobre el tema de la Navidad. En cada una se representan los principales personajes religiosos de la tradición europea: María, José, el Niño Dios, los Reyes del Lejano Oriente, así como ángeles, querubines y serafines, e incluso la presencia de algún pícaro diablillo. En nuestros Nacimientos, es notoria la incorporación de rasgos locales, como la reproducción de las mismas figuras con indumentaria y oficios muy mexicanos.

El tercer conjunto está compuesto por una selección de 24 obras (222 piezas) de esta misma exposición. Puede visitarse del 11 de diciembre al 2 de febrero en el Museo de Arte Popular de Yucatán, con sede en la Casa Molina, proyecto que impulsa Fomento Cultural Banamex desde hace más de tres años. El visitante podrá constatar la originalidad e imaginación de los artesanos mexicanos, así como la extraordinaria posibilidad de expresión al crear Nacimientos.

Formas y colores

Pocos lugares en el mundo producen Nacimientos con materiales y técnicas tan diferentes como sucede en México. Destacan las representaciones elaboradas en barro en múltiples formas y técnicas; los de madera, labrada y laqueada; los de fibras vegetales, como mimbre, tule, hoja de maíz, pasta de caña, vainilla, amate pintado y de papel; los de ce-

Fotografía

Historia del retrato

Desde hace un par de siglos, el retrato es una forma de presentación. Políticos como Maximiliano, Porfirio Díaz y Agustín de Iturbide utilizaron esta herramienta para mostrarse como ellos pretendían frente a una sociedad. En esta exposición, se exhiben muestras poco peculiares como la fotoescultura y los fotobotones, con los que se decoraban vitrinas y platos de algunas casas. "Te pareces tanto a mí". Museo del Estanquillo. Isabel la Católica 26, esq. Madero. Centro Histórico. Tel.: 5521 3052. Horario: miércoles a lunes, de 10:00 am a 6:00 pm. Entrada Libre.

Teatro

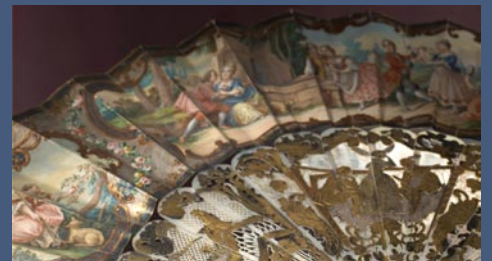
Encuentro afectivo

Cuatro jóvenes tienen una sólida relación de amistad y, en una noche de copas, comparten el encuentro que cada uno tiene con una persona muy importante en su pasado afectivo. Esa evocación los traslada a su historia común, cuando compartieron juegos, afinidades e imágenes. Escrita y dirigida por Ignacio Escárcega. Actúan: Abigail Soqui, Bernardo Gamboa y Diana Fidelia, entre otros. Centro Cultural Helénico. Foro La Gruta. Av. Revolución 1500, Guadalupe Inn. Tel.: 4155 0900. Horario: miércoles, 8:30 pm. Admisión: \$150 (30% de descuento con credencial INAPAM).

Exposición

La moda a través de los años

La exposición se integra con vestidos, chalecos, ropa íntima, accesorios y joyería que datan de 1780 a 1950. Se exhiben creaciones de Paul Poiret, Christian Dior y Cristóbal Balenciaga. Se complementa con lienzos de Tiziano, Tintoretto, Alonso Sánchez Coello y George Romney, que recuerdan los primeros siglos de la moda. Museo Soumaya. Av. Revolución y Río Magdalena, Tizapan San Ángel (Plaza Loreto). Tel.: 5616 3731. Horario: miércoles a lunes, de 10:30 am a 6:30 pm; viernes y sábados, de 10:30 am a 8:30 pm. Admisión: \$10.



Esta exposición se presentará en tres partes, a partir del 3 de diciembre y hasta el 2 de febrero.

ra; los de metal y hoja de lata; los de concha y caracoles; así como los de vidrio, plumaria, filigrana de plata, cantera, etc.

Las localidades representadas abarcan casi toda la geografía del país. Sobresalen las obras de provenientes de Tlaquepaque y Tonalá, en Jalisco; Metepec, en el Estado de México; Atzompa, Ocotlán y Coyotepec, en Oaxaca; Celaya y Salamanca, en Guanajuato; Ocumichu y Uruapan, en Michoacán; Tlaxcala; Olinalá y Temalacatzingo, en Guerrero; San Miguel Aguasuelos y Papantla, en Veracruz; y Ticul, en Yucatán, entre muchas más. En 1996, Fomento Cultural Banamex estableció su Programa de Apoyo al Arte Popular y, después de un esfuerzo de 12 años, ha logrado consolidar los objetivos del programa a través de la creación y el desarrollo de talleres artesanales en distintas especialidades, la presentación de exposiciones de carácter artístico a nivel nacional e internacional, la difusión editorial y la comercialización más amplia de la producción artística, así como su participación en ferias y concursos artesanales.

Los Nacimientos han seguido los procesos evolutivos que les son propios en el devenir de la historia de México. Incorporan –tal y como puede observarse en esta muestra– elementos de la vida diaria de nuestro pueblo y son un muestrario amplio y completo de técnicas, importaciones, formas de trabajo, concepciones artísticas y artesanales, ideologías, intereses culturales, mercados, etcétera. Todos estos motivos son parte importante de nuestra historia como nación. ❁

Tres sedes ¿Dónde están?

- Palacio de Cultura Banamex. Palacio de Iturbide. Madero no. 17, Centro Histórico, Ciudad de México. Tels.: 1226 0233 y 1226 0091. www.fomentoculturalbanamex.org
- Museo de Arte e Historia de Guanajuato. Forum Cultural Guanajuato. Prolongación Calzada de los Héroes no. 308 (esq. Vasco de Quiroga), La Martinica, León, Guanajuato. Tels.: 01 (477) 764 0154 y 763 4613. www.forumcultural.guanajuato.gob.mx
- Museo de Arte Popular de Yucatán (MAPY). Casa Molina. Calle 50 no. 487 (entre la 57 y la 59), Mérida, Yucatán. Tel.: 01 (999) 928 5263.